

Diamond In The Sky

Choreographie: Roosamekto Mamek

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Diamonds (Versão Pagode) von Rihanna
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Locking shuffle forward r + l, Samba across r + l

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5 a6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 a8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Cross-1/8 turn r-back-hitch-back-1/8 turn r-cross, 1/2 volta turn r-side-1/4 turn r/Samba across

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5 a6 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- a7 Schritt nach links mit links, 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- a8 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Cross-side-behind-hitch-behind-side-cross, rock side, behind-1/4 turn r-step

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechtes Knie anheben
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: [Vaudevilles] Cross-side-touch & cross-side-touch & touch forward & touch forward & step, pivot 1/2 l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Fußspitze schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Fußspitze vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende